

MERCEDES PIMIENTO

Sevilla, 1990

FORMACIÓN ACADÉMICA

2019 / actualidad: Doctoranda. Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona.

2016 / 2017: Master de Producción e investigación artística de la Universidad de Barcelona.

2008 / 2013: Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla.

2012 / 2013: Estancia en la Winchester School of Art (Southampton University, Reino Unido).

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2025. (sep) Próxima exposición individual. Galería Alarcón Criado, Sevilla.

2023. Less than Container Load. Galería NoguerasBlanchard, L'Hospitalet, Barcelona.

2021. Arquitecturas terminales. Fundación Arranz-Bravo, L'Hospitalet de Llobregat, Barcelona.

2020. Arquitecturas terminales. Galería Javier Silva, Valladolid.

2017. Los Paisajes invisibles. Galería Javier Silva, Valladolid.

2015. Useless Landscape (2015). Galería Javier Silva, Valladolid.

2014. Handle with care. Sala Kastelar, Sevilla.

Un proyecto en los Santos de Maimona. Sala Guirigay, Badajoz.

EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

2024

Tablao. Comisarias: Jimena Blazquez , Alicia Ventura. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla

Bitter Peach No Stop. Fuxia 2, Malmö, Suecia

Un intersticio en todas partes a la vez. Aguas, Barcelona

Si plou així, que no escampi!. Fabra i Coats: Centre d'Art Contemporani, Barcelona

Estructures de suport per a criatures vulnerables. ACVIC, Vic

An Erratic Storm: Reaching Out to the Infinite. Alkinois, Atenas.

Circulaciones. Dilalica, Barcelona

2023

La ciudad en la que crecí era de piedra pero la hicieron sobre lodo. Aguas, Barcelona.

Generación 2023. La Casa Encendida

2022

¿Cómo puedo enamorarme de este jardín?. FASE, l'Hospitalet de Llobregat, Barcelona.

Oculto, soterrado, sumergido. CICUS (Centro de Iniciativas Culturales de la US), Sevilla.

El cuerpo de la montaña. Centro de Estudios Lebaniegos, Potes

No estamos solos / We are not alone. The Curators Room, Barcelona.

Hole in the ground. Galeria Joan Prats, Barcelona

Una historia del arte reciente (1960-2020).Comisaria: Alicia Ventura. Museo Fundación Juan March, Mallorca

2021

Poise. Fuga y contención. La fábrica de vidrio de la Trinidad. Antiquarium, Sevilla

About Curls. Confluences and resonances. ArtLacuna, Londres

Forma contenida. Galería Isabel Hurley, Málaga

Living Room. Badr El Jundi Gallery, Marbella, Málaga

Our garden needs its flowers. Centro de Arte Tecla Sala, l'Hospitalet

Creación Joven 2019/2020. Sala Amadís, Madrid

Vivir-Juntos. Una puesta en común de las distancias. C3A, Córdoba

2020

Entre las formas que van hacia la serpiente y las formas que buscan el cristal. Comisarios: Rosana Gazdzinski y Joaquín Jesús Sanchez. CAAC, Sevilla

Solo es verdad lo que sucede cada trescientas noches. Comisaria: Blanca del Rios. Galería Alarcón Criado, Sevilla

La isla bonita. Proyectos seleccionados en el Premi Miquel Casablanques. Fabra i Coats - Centro de Arte Contemporáneo de Barcelona

Panorama #03, Galería Fran Reus, Mallorca

2019

Paisaje de fondo. Diputación de Huesca

Arriesgar, construir, MAL., Sevilla

Filtración, 35.000 jóvenes, Openstudio, Madrid

2018

Soportar, sedimento, límite. Proyectos ganadores de las Becas Guasch-Coranty

Espai2 Galería Angels Barcelona

XV Mostra MAC, Museo de Arte Contemporáneo Fundación Naturgy, A Coruña

Ante el tiempo. Micro-relatos de resituación, Sala Santa Inés, Sevilla

En Potencia, con Antonio R. Montesinos. Centro José Guerrero, Granada

A

C

2017

Título, exposición final del Master PRODART, Espai 2 Galería Angels Barcelona

2016

Un lugar en el mundo, Fundación Cajasol, Sevilla

Do you believe?, Fabra i Coats - Centro de Arte Contemporáneo de Barcelona

2015

El pueblo, Z - Jornadas Arte Contemporáneo. Montalbán, Córdoba

UNDER35, Galería GACMA, Málaga

Arquitecturas de Soledad, Fundación Fiart, Madrid

VEO/GEO, Centro de las Artes de Sevilla

CALL21, Galería Luis Adelantado, Valencia

2014

Un Asunto Triste, Calle Baños nº4, Sevilla

Plan Renove, Sala Plan Renove, Sevilla

2013

Obra Abierta, Fundación Aparejadores, Sevilla

Exposición XIX Certamen Nacional de Artes Plásticas Universidad de Sevilla , CICUS

2012

Haciendo Mano, Fundación Valentín de Madariaga, Sevilla

BECAS Y PREMIOS (SELECCIÓN)

Premio Miquel Casablanques 2023, Sant Andreu Contemporani, Ajuntament de Barcelona (2024)

Premio Estampa Adquisición 2023, Comunidad de Madrid - Centro de Arte 2 de Mayo (2023)

Premio Sorigué-Artnou, Fundación Sorigué (2023).

Premio adquisición XV Certamen Fundación Unicaja de Artes Plásticas, Fundación Unicaja (2023).

Generación 2023, La Casa Encendida y Fundación Montemadrid (2022)

Programa de residencias de investigación y producción - Centro de Creación Contemporánea de Andalucía (2020, Córdoba).

Convocatoria 'A Secas' del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (2019, Sevilla).

Beca Art for Change, Fundación La Caixa (2020).

Proyecto: LARVA. Laboratorio audiovisual para futuros incipientes. Proyecto educativo desarrollado por Elena Blesa, Paco Chanivet, Dolores Mendy, Blanca del Río y Mercedes Pimiento, en colaboración con la Asociación Ítaca. Beca Creación INJUVE (2019)

A

C

Programa de Formación Comunidad de Madrid - Open Studio (2018, Madrid)
Propuesta seleccionada para el Proyecto Kiosco del Centro José Guerrero, junto a Antonio R. Montesinos. (2018, Granada).
Beca Fundación Guasch Coranty para la creación artística (2017 / 2018, Barcelona).
Programa de residencias de Sant Andreu Contemporani (2015, Barcelona).
Obra premiada en el XXXVI Certamen Nacional de Arte Contemporáneo Ciudad Utrera (2015).
Programa Desencaja de artes plásticas, Junta de Andalucía (2014).
Programa INICIARTE (2014), Junta de Andalucía.
Primer Premio de la modalidad de Escultura del Certamen de Creación Joven, Sevilla (2014).
Obra seleccionada en el XIX Certamen Nacional Artes Plásticas Universidad de Sevilla (2013).
Beca Sevilla es Talento (2012).
Segundo Premio de Certamen de Creación Joven de Sevilla en la Modalidad Fotografía (2012).

COLECCIONES

Colección Centro de Arte Fundación María José Jove
Colección Sant Andreu Contemporani, Districte Sant Andreu, Ajuntament de Barcelona
Colección Comunidad de Madrid - Centro de Arte Dos de Mayo
Fundación Unicaja
Fundación Montemadrid
Colección DKV
Colección Navacerrada
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo-CAAC
Fundación Guasch Coranty
Colección Casa de Indias
Ayuntamiento de Sevilla
Ayuntamiento de Utrera

