

José Guerrero

Granada, 1979

José Guerrero currently lives and works between Madrid and Rome.

Education

2004

Higher Technician of Photography Diploma from the School of Art of Granada. Spain

2001

Technical Architect Certification from the University of Granada. Spain

Solo shows

2021

BRG. Galería Alarcón Criado, Seville. Spain

2020

JOSÉ GUERRERO: 2002-2020. Premio Pilar Citoler, Sala Vimcorsa, Córdoba.

2019

PAISAJES DEL LÍMITE (with Nico Munuera). Patio Herreriano, Valladolid. Spain

2017

ROMA. Galería Alarcón Criado, Seville. Spain

2015

SIERRA NEVADA. Galería F2, Madrid. Spain

AFTER THE RAINBOW. Centro de Arte Alcobendas. Madrid. Spain

PANORAMAS. Galería F2. Madrid. Spain

2014

DESÉRTICA-CALIFORNIA. Univerzitná knižnica v Bratislave, Slovakia

2013

THE THAMES PORTFOLIOS. Kopeikin Gallery. Los Angeles. USA

AFTER THE RAINBOW. Palacio de los Condes de Gabia. Granada. Spain

LA MANCHA. Fúcares. Almagro, Ciudad Real. Spain

2012

TO COME BACK. Galería Alarcón Criado. Seville. Spain

2010

THAMES. Galería Paz y Comedias. Valencia. Spain

PORTFOLIOS. Galería Alarcón Criado. Seville. Spain

2008

PAISAJES. Galería Sandunga. Granada. Spain

PAISAJES. PhotoEspaña, Galería Arteveintiuno. Madrid. Spain

2007

EFÍMEROS. Sala Imagen. Seville. Spain

2006

EFÍMEROS. Sala CajaSol. Jerez de la Frontera, Cádiz. Spain

Group exhibitions

2023

Roma, a portrait. Palazzo delle Esposizioni, Rome.

2022

Abstract Syndrom (with Gerwald Rochenschaub and Riccardo Guarneri). Frediano Farsetti Gallery, Milan.

Letteratura e fotografia: un amore contrastato. Nuvola EUR, Rome.

Enaire Foundation Prize. Royal Botanic Garden, Madrid.

2021

New acquisitions: JP-Morgan Chase Art Collection. Grand Palais Ephemeres, ParisPhoto.

Antropología. Valentin de Madariaga Foundation, Seville.

Una historia del arte reciente (Joan March and DKV Foundations). Museo de Arte Abstracto, Cuenca.

Imágenes que piensan III. CNF, Torrelavega.

Galería de los espejos. Valentin de Madariaga Foundation, Seville.

2020

Maridajes. Bodegas Roda, Haro. Spain

El Viaje a Roma. Casa America, Madrid.

Fiat Lux. Centro Exposiciones Puerta Real, Granada. Spain

2019

El viaje a Roma. Centro Niemeyer, Avilés. Spain

Human + Landscape. Colección Kells. Palacete del Embarcadero, Santander. Spain

Nueva Colección Pilar Citoler. Las Cigarreras, Alicante. Spain

2018

Cielo-Tierra. Museo de Santa Cruz, Toledo. Spain

25 Años. Nuevas Adquisiciones. Centro de Arte Alcobendas, Madrid. Spain

El Pulso del Cuerpo. Usos y representaciones del espacio. Bombas Gens Centre d'Art, Valencia. Spain

Con-Secuencias. Colección DKV. Fundación DIDAC. Santiago de Compostela. Spain

Premio Pilar Citoler. Sala Vimcorsa, Córdoba. Spain

2017

Cambio de Rumbo (Colección DKV+Inelcom). Tabacalera, Madrid. Spain

Premio de Fotografía Banca March. Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid. Spain

Hecho en Roma. Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid. Spain

Les Rencontres de Bernard Plossu. Maison Européenne de la Photographie, Paris. France

La Creación del Paisaje Contemporáneo. Centro Cultural Las Cigarreras, Alicante. Spain

2016

Of The Americas... Leigh University Art Galleries, Pennsylvania. USA

American Photographs, 1845 to Now. Amon Carter Museum, Fort Worth, Texas. USA

Maridajes. Bodegas La Roda, Haro, La Rioja. Spain

Art Situacions. Matadero, Madrid. Spain

Miradas Cómplices. Museo Municipal de Algeciras, Cádiz. Spain

2015

Art Situacions. Villa Croce, Génova – MACRO, Roma, Italy

Different Orders. Casa Mena, Universidad Internacional de Andalucía. Málaga. Spain

Construyendo una Colección (DKV). Castillo de San Romualdo, Cádiz. Spain

La construcción social del paisaje. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Seville. Spain

2014.

40 años, cuarenta artistas. Galería Fúcares, Almagro, Ciudad Real. Spain

Discoveries of the Houston Meeting Place. Fotofest, Houston, TX / UNT Galleries, Denton, TX. USA

Itinerarios de una Colección (Fundación Coca-Cola). Vimcorsa, Córdoba. Spain

VII Premio Bienal de Fotografía Pilar Citoler. Sala Puerta Nueva, Córdoba. Spain

Contexto Crítico, Fotografía Siglo XXI. Tabacalera, Madrid. Spain

Paisajes, Naturaleza y Artificio (Colección DKV). La Lonja, Zaragoza. Spain

2013

Itinerarios de una Colección (Fundación Coca-Cola). Casino de la Exposición, Seville. Spain
Contexto Crítico. Tabacalera. Madrid.

2012

DIY: Photographers & Books. Cleveland Museum of Art. Ohio. USA
Paco del Río. Del arte y los afectos. Sala CajaSol. Seville. Spain
Adquisiciones de la Fundación Coca-Cola 2012. Domus Artium. Salamanca. Spain
Artistas de la Colección DKV. Casino de la Exposición. Seville. Spain
Mundos Propios. Perspectivas y variaciones... Fundación Madariaga. Seville. Spain

2011

A las Ciudades se las Conoce... Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Seville. Spain

2010

El hombre sin alternativas. Sala Hotel París. Huelva. Spain
Presente Perfecto. Centro Cultural Memoria de Andalucía. Granada. Spain
Edición PHE. Maquetas. Complejo El Águila. Madrid. Spain
Premio María José Jove. Fundación María José Jove. La Coruña. Spain
Procesos del Paisaje. Sala CajaSol. Seville. Spain
La vida en ningún lugar. Colección Iniciararte. Matadero. Madrid. Spain

2009

Colección Comunidad de Madrid. CA2M, Centro de Arte Dos de Mayo. Madrid. Spain
Lugares Transportados/Lugares Invisibles. Galería Paz y Comedias. Valencia. Spain
Generaciones. ARCO. Madrid / Centro del Carmen. Valencia / Santa Inés. Seville. Spain

2008

Arte=Vida, Vida=Arte. Museo Vostell Malpartida. Cáceres. Spain
Las corrientes del agua. Sede Emasesa. Seville. Spain
Procesos del Paisaje. CajaSol. Museo de Cádiz. Spain
Purificación García. Círculo de Bellas Artes. Madrid. Spain
Topografías Urbanas. Galería Fúcares. Almagro, Ciudad Real. Spain
Urbana. Galería Sandunga. Granada. Spain
All Inclusive, New Spanish Photography. Pingyao Fotofestival. China
All Inclusive, New Spanish Photography. Dom Fotografie. Liptovsky Mikulas, Slovakia

2007

El mundo de hoy en 20 libros de fotografía. Efímeros. MUSAC. León. Spain
All Inclusive, New Spanish Photography. Lodz Fotofestiwal. Poland

Prices and grants

2020

II ENAIRE FOUNDATION Prize. (2nd)

2017

XIX Premio PILAR CITOLER. (Awarded)

2015

Residencia en la ACADEMIA DE ESPAÑA EN ROMA. (Work: Roma)

2011

Beca MANUEL RIVERA. Diputación de Granada. (Guest artist by Mark Klett, Arizona State University, USA)
Beca INICIARTE. Andalusia Regional Government, Spain. (Project: Down Town / New York, Tehran)

2010.

Premio IMAGENERA (1º). Instituto de Estudios Andaluces. Spain
Beca INICIARTE. Junta de Andalucía. (Trabajo: Down Town / Nueva York, Teherán)
Premio MARÍA JOSÉ JOVE. (Acquisition)

2009

Encargo del BANCO SANTANDER. (Murales para la Ciudad Financiera de Boadilla del Monte, Madrid). Spain

2008

Residencia artística en el COLEGIO DE ESPAÑA EN PARÍS, Ministerio de Cultura de España
Beca GENERACIONES, Caja Madrid. (Work: Down Town / Londres, Moscú y El Cairo)
Premio PURIFICACIÓN GARCÍA (2º award)

2007

Encargo del MUSAC Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León. (Work: Órbigo)

2006

Beca INICIARTE. Junta de Andalucía. (Work: Andalucía / un viaje al presente)
Finalist of DESCUBRIMIENTOS PHotoEspaña'06. Spain

2005

Beca Joven Autor Andaluz. Caja San Fernando. (Work: Efímeros). Spain

Collections

AMON CARTER MUSEUM, Fort Worth, Texas (USA)
ASU. Arizona State University (USA)
CCP. Center for Creative Photography (USA)
JP-MORGAN Chase Art Collection (USA)
LUAG. Lehigh University Art Galleries, Pennsylvania (USA)
BULGARI Collection (Italy)
COLLEGE OF SPAIN IN PARIS (France)
MIRABAUD Foundation (Switzerland)
ANDALUSIAN STUDIES CENTER (Spain)
BANK OF SPAIN (Spain)
BANKIA Collection (Spain)
CAAC. Andalusian Centre of Contemporary Art (Spain)
CAJASOL Collection (Spain)
COCA-COLA Foundation (Spain)
DKV Collection (Spain)
ENAIRE Foundation (Spain)
ENTRECANALES Foundation (Spain)
FOTOCOLECTANIA Foundation (Spain)
GRANADA CITY COUNCIL (Spain)
LOS BRAGALES Collection (Spain)
MADRID CITY COUNCIL (Spain)
MARIA JOSÉ JOVE Foundation (Spain)
MAPFRE Foundation (Spain)
MINISTRY OF CULTURE (Spain)
PILAR CITOLER Collection (Spain)
PURIFICACIÓN GARCÍA Foundation (Spain)
SANTANDER Foundation (Spain)
UNIA, International University of Andalusia (Spain)
UNIVERSITY OF CORDOBA (Spain)

Monographies

TRABAJOS / WORKS 02-20. Ed. Universidad de Córdoba + RM (Monograph, 2019)
AFTER THE RAINBOW. Ed. Centro de Arte de Alcobendas (Catalog, 2015)
EFÍMEROS. Ed. Caja San Fernando (Catalog, 2006)

Other publications

Ç+ Matador . La Fábrica (Mag, 2018)
Hecho en Roma . AECID (Catalog, 2017)
ArtSituacions . Editor: María y Lorena Corral (Catalog, 2015)
Premio Internacional de Fotografía Pilar Citoler 2014. Editor: Alfonso de la Torre.
Universidad de Córdoba (Catalog, 2014)
Diccionario de Fotógrafos Españoles . Editor: Oliva María Rubio. La Fábrica (2014)
Contexto Crítico. Fotografía Siglo XXI. Editor: Rosa Olivares. Ministerio de Cultura de

España. (Catalog, 2013)
Manual Español de Arte Contemporáneo. La Fábrica. ISBN: 978-84-15691-16-7 (Catalog, 2013)
Stand By_012. Editor: Sema D'acosta.Fundación Valentín Madariaga. ISBN: 978-84-616-0619-1 (Catalog, 2012) Fundación Coca Cola adquiere en ARCO varias obras de artistas andaluces, entre ellos una fotografía de Guerrero (Europapress, 17 Feb 2012)
Entre lo mejor del arte andaluz (Granada Hoy, 27 Feb 2012)
La imagen como fábrica. Fotografía contemporánea en Andalucía. Centro de Estudios Andaluces. ISBN: 978-84-939078-6-0 (Catalog, 2011)
EXIT 39. The Circus. ISSN: 1577-272-1 (Magazine, 2010)
Desvelar Poéticas Ocultas (Diario de Sevilla, 24 May 2010)
Jiménez/Guerrero. Captar el Támesis y otros mundos (Diario de Levante, 12 Mar 2010)
Procesos del paisaje. Obra Social Cajasol. ISBN: 978-84-92704-14-9 (Catalog, 2009)
Arte=Vida=Arte, 26 Artistas con Vostell. Museo Vostell Malpartida. ISBN: 978-84-9852-152-8 (Catalog, 2009)
Generación 2009, Becas de Arte Caja Madrid. Obra Social Caja Madrid / La Fábrica. ISBN: 978-84-96917-44-6 (Catalog, 2009)
EXIT 34. Cars. ISSN: 1577-272-1 (Magazine, 2009)
Purificación García Prize. STL, SA. ISBN: 978-84-612-3469-1 (Catalog, 2008)
Arte desde Andalucía en el siglo XXI. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. ISBN: 978-84-8266-755-3 (Catalog, 2008)
Sandunga muestra los paisajes desolados de José Guerrero (Granada Hoy, 12-10-2008)
6th Lodz Foto Festiwal. Foundation of visual Education, Poland. ISBN: 978-8360794-51-7 (Catalog, 2007)
Light and darkness. Essays about Spanish Photography. Foundation of Visual Education, Poland. ISBN: 978-83-60974-50-0 (Catalog, 2007)
Las fotografías de Guerrero convierten en poesía espacios urbanos olvidados (El País, 16 Ap 2007)
Iniciarte Ceroseis. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. ISBN: 978-84-8266-683-9 (Catalog, 2006)