

## **CRISTINA MEJÍAS**

Jerez de la Frontera, 1986

### **Education**

2014-16

Máster in Arts, Creation and Investigation, Universidad Complutense de Madrid, Madrid

2012-14

Akademie für Illustration und Design, Berlín

2004-10

Fine Arts Degree. Escuela Superior de Arte & Arquitectura, Universidad Europea de Madrid, Madrid

2008-09

Fine Arts - National College of Arts & Design (NCAD), Dublín

2004-07

Architecture. Escuela Superior de Arte & Arquitectura, Universidad Europea de Madrid

### **Solo exhibitions**

2022

Castillo de Santa Catalina, Cádiz

2021

Una melodía circular, solo project, Rodríguez Gallery, ArteSantander, Santander

2021

Nadie se despide de mí, Víctor Colmenero| C. Mejías, Teatro La Capilla, Ciudad de México, MX

2020

A un tiempo. Unos higos y un cántaro. Curator: Ana G. Alarcón, Centro Párraga, Murcia

2020

For What Cannot Be Recovered Can at Least Be Reenacted, Museo de Cádiz, Cádiz

For What Cannot Be Recovered Can at Least Be Reenacted, Premio Iniciararte, Museo de Jaén, Jaén

2020

You Can't Leave Fingerprints on Stone, Blueproject Foundation, Barcelona

A

C

2019

*Boca y hueso*. Galería The Goma, Madrid

2018

*Correspondencias de Ultramar #4*. Museo de Arte Contemporáneo del Zulia, Maracaibo, Venezuela

2015

*Tesouro*. Sala la Asunción, Jerez de la Frontera.

*Contra la dispersión, Entreacto 2015*. Galería Sánchez de Lamadrid, Seville

2012

*Herzlich Willkommen*. Galería Sánchez de Lamadrid, Seville

### **Group exhibitions**

2022

Raíces por defecto. Curator Clàudia Elies and María Gracia de Pedro. Award: Se busca comisario, Sala Arte Joven, Madrid

2021

Error de cálculo. Curator: Jesús Alcaide, Fundación Botí, Córdoba

Jondo, sonidos maquínicos. Curators Javier B. Pérez and Dilalica, Palacio Almirante, Granada

Jondo, sonidos maquínicos. Curators Javier B. Pérez and Dilalica. Teatro Central, Seville

Nadie se despide de mí, Víctor Colmenero and Cristina Mejías, Teatro Pradillo, Madrid

Bajo el mismo cielo, Víctor Colmenero and Cristina Mejías, Festival Volcánica, Casa Impronta, Guadalajara, México

Un finísimo celofán que se agita con el viento, Casa Impronta, Festival Volcánica, Guadalajara, México

ESTUDIOTIK AT. Cinco años de creación. Centro internacional de cultura contemporánea TABAKALERA, Donostia

2020

Colección XX: Historia del Arte. Curators: Manuel Segado and Tania Pardo, CA2M, Madrid

2020

AragonPark, Edificio abandonado en Coslada, Madrid

A

C

2020

Cosas que nunca sucedieron aunque existen desde siempre. Curator Raquel G. Ibáñez, Inéditos, La Casa Encendida, Madrid

2020

Solo es verdad lo que sucede cada trescientas noches. Curator Blanca del Río, Alarcón Criado, Seville

2020

Where Water Rumbles, Metalloids, SCANProjects & Intersticio Londres, London, UK

2020

*Generación 2020*. La Casa Encendida, Madrid.

2019

*Espacio, luz y orden*. Galería José de la Fuente, Santander.

*Tocar tierra*. Centro de creación contemporánea de Andalucía C3A.

Curators: Javier Bermúdez and Patricia Bueno del Río, Córdoba.

*Un amplio pliegue, un largo tejido*. Galería Javier Silva. Curators: Mercedes Pimiento and Blanca del Río, Valladolid

*Archivo Rastro*. C Arte C. Curators: Louis-Charles Tiar, Cati Bestard and Marta Sesé, Madrid

*Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert d'Arts Visuals*. Palma de Mallorca

2018

*Una certa escènica arqueològica*. Teatro Sant Andreu Contemporani. Curator: Virginia Torrente, Barcelona

*Ante el tiempo. Micro-relatos de resituación*. Sala Santa Inés, Iniciarte. Curator: Blanca del Río, Seville

*Les Arts au Mur: Artothèque de Pessac*. Curator: Émilie Flory, Pessac, France

ARCOLisboa. Matadero Madrid Booth and Galerias Municipais de Lisboa, Lisbon

*La Tierra tiembla*. Tenerife Espacio de las Artes (TEA), Area 60. Curator: Raquel G. Ibáñez, Tenerife

*Horizonte de sucesos. Espacio OTR*. Curator: Dalia de la Rosa, Madrid

Exhibition INJUVE Award. Sala Amadís, Madrid

2017

*Feminisarte IV*. Centro Cultural de España, AECID, Montevideo, Uruguay/ Lima, Perú/ Concepción, Chile/Rosario, Argentina AM

*Correspondencias de Ultramar*. Sala Mendoza, Ana Navas and Cristina Mejías, cur. Patricia Hambrona, Caracas, Venezuela VE

*Feminisarte IV*. Centro Cultural Parque de España CCPE/AECID, Rosario, Argentina AR

*El día de mañana*. Sala Mendoza. Curator: Patricia Hambrona, Caracas, Venezuela VE

*XIX Ca//Luis Adelantado*. Valencia ES

A

C

*LABoral*, Circuitos XXVII Exhibition. Gijón ES

Sala Borrón. Oviedo ES

*Circuitos de Artes Plásticas XXVII*. Arte Joven 2.0 Comunidad de Madrid Space, Madrid ES

*Feminart II*. Sala Atín Aya, Seville ES

2016

*¿Qué sienten, qué piensan los artistas andaluces de ahora?*. CAAC, Seville ES

*Un lugar en el mundo*. Fundación Cajasol, Curator: Mariana Hormaechea, Seville ES

*Embarat*. Festival de Creació Contemporània, Tàrrega, Lérida ES

*JustMadrid Art Fair*. Solo project, Bernal Espacio, Madrid ES

*Feminis-Arte*. CentroCentro Cibeles, curadora: Margarita Aizpuru, Madrid ES

*RoomArtFair*. Curator: Cora Patiño, 'Habitación unheimlich' Lois Patiño, Javier Cruz and Cristina Mejías, Madrid ES

*Joven Complutense Award*. C Arte C, Madrid ES

2015

*Si sólo si*. Centro Cultural las Rozas. Curator: Vector Cultural, Madrid

2014

*Mudanza*. Curated by: Beatriz Alonso and the collective Indisciplinadas, Madrid ES

*Bruno Barbey, Atín Aya, Cristóbal Hara, Isabel Sierra, C. Mejías*. Galería Sánchez de Lamadrid, Seville ES

Project Presentation *The Gym Programme*. Espacio Rampa, Madrid ES

*Pop up Kino, 'Mut Angst'*. Pop Up Kino Gallery, 48 Stunden Neukölln, Berlín DE

*Intransit 2014*. Centro Arte Complutense, Madrid ES

Art Openviews: *Rebobine*. Curated by Colectivo Vector, Madrid ES

2013

*Marke Spanien* Kreativstadt Weissensee. European Creative City ECC. Berlín DE

*Between the lines*. BCMArte Kleiner Salon. Kunstprojekt, Berlín DE

*The Leftover Show*. Alekano Gallery, London GB

## **Awards & scholarships**

2021

Pico do Refúgio. Artistic residence. Isla san Miguel, Azores, PT

2021

Crush#1, Víctor Colmenero and Cristina Mejías. Curator Marta Echaves and Esther Rodríguez, Centro de Artes La Praga, Madrid, ES

2019

*Generación 2020*. La Casa Encendida, Madrid ES

Comunidad de Madrid – Arts Residency Award HANGAR. Lisboa, PT

A

C

Programme of investigation and production residency C3A/CAAC. Córdoba ES  
Selected for Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert d'Arts Visuals. Spain ES

2018

Grant for the production of Visual Arts. Comunidad de Madrid. Madrid ES  
Iniciarte Award, Micro-relatos de resituación, Curator: Blanca del Río.  
TABAKALERA, Internation grant for an artistic residency for developing an artistic project,  
San Sebastián ES  
Residency and production Galerias Municipais. Ateliers dos Coruchéus / El Ranchito  
ARCOLisboa, Lisboa PT  
Residency and production. El Ranchito-ARCOLisboa / Matadero Madrid, Madrid ES  
La Tierra Tiembla. A curatorial Project by Raquel G. Ibáñez for TEA, Tenerife ES

2017

Correspondencias de Ultramar #4. Award PICE y AC/E, Fundación Mendoza, Caracas,  
Venezuela VE  
Open Call XIX. Luis Adelantado, Valencia ES  
Tabacalera|educa, diseño y realización de talleres para Tabacalera. Madrid ES  
INJUVE 2017 Grant. Grant - production of artistic project Mènes en bateau. ES  
Grant Programa Sin Créditos. Sala de Arte Joven 2.0, Madrid ES  
Circuitos de Artes Plásticas XXVII. Comunidad de Madrid Grant, Madrid ES

2016

Project production scholarship and participation in the exhibition 'Qué sienten que  
piensan los artistas andaluces de ahora?.Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, CAAC  
Sevilla, Sevilla ES

Invited artista at Embarrat: Festival de Creació Contemporània. Tàrrrega ES  
Artist Residency: Hidráulicas, una habitación propia. Madrid ES  
Prize Joven Complutense, C Arte C. Madrid ES

2015

Invited artista - solo exhibition - 'Contra la dispersión'. Sala La Asunción de and  
catalogue, Jerez de la Frontera ES  
Artist Residency - El Huerto del tertuliano, Fundación Newcastle. Valladolid ES

2014

Residency Programme THE GYM Programme. Espacio RAMPA, Madrid ES  
Pop up Kino Berlin, seleccionada para PopUpKino#2. 48StundenNeukoIn, Berlín DE  
Laboratorio Intransit 2014. Centro Arte Complutense, Madrid ES

2013

III Encontro de artistas novos. Cidade da Cultura, Santiago de Compostela ES

2011

A

C

Scholarship Europea Leonardo da Vinci. Asistente en el estudio 'Sophie Erlund', Berlín DE

2008

Scholarship Erasmus - National College of Arts & Design. Dublín, IE

Award MEDIO. Ateneo de Madrid, together with the poetess María Salgado and the artist Leonor Serrano, Madrid ES

### **Interventions & Workshops**

2019

Openstudios 2019, estudio 35.000 jóvenes. Madrid ES

2018

Open Studio - Resident creators at Tabakalera, San Sebastián ES

Openstudios 2018, estudio 35.000 jóvenes. Madrid ES

2017

Twice Upon a Time. Performance realizada en Fundación Mendoza, Caracas, Venezuela VE  
Presentación y mesa redonda en Museo de Arte Contemporáneo del Zulia, Maracaibo, Venezuela VE

Presentación y mesa redonda en Fundación Cisneros, Caracas, Venezuela VE

Museo ABC. Actividad Circuitos XXVII, en colaboración con la Comunidad de Madrid, Madrid ES

Tabacalera/educa, diseño y realización de talleres en Tabacalera-Promoción del Arte, cur. Manuela Pedrón Nicolau y Jaime González Cela, Madrid ES

2016

Proyecto Chimenea: Recorridos, junto al artista E1000. Casa Encendida, Madrid ES

2015

Mesa redonda junto a Paco Cano y Pedro G. Romero. Sala La Bola, Cádiz ES

TheGymProgramma residency, presentación de proyectos. Espacio Rampa, Madrid ES

### **Collection**

Colección Meana Larrucea ES

Colección Kells ES

Colección Alicia Aza ES

Fundación Mendoza VE

Colección Marta Arzak ES

AID Berlín DE