

ALARCON CRIADO

SIMON ZABELL

Málaga, España 1970. Lives and works in Granada

EDUCATION

Licenciado en Bellas Artes, Universidad de Granada.

Master en Bellas Artes (MFA), Slade School of Fine Art, Londres.

SOLO EXHIBITIONS

2016

Our men in Tahiti, Galería Alarcón Criado, Sevilla

2015

Dibujo y Traducción, Museo ABC, Madrid

2014

La biblioteca de Vermeer, Casal-Solleric, Palma de Mallorca.

Obra traducida, Universidad de Murcia.

2013

Of Canyons ans Stars, Galería Alarcón Criado, Sevilla.

2012

The Life and Times of Ernest Ka'ai, Galería Álvaro Alcázar, Madrid

2011

El cielo sobre Honolulu, Galería Sandunga, Granada.

2010

En dos y tres dimensiones, Sala Naos, Santander (junto con Soledad Sevilla)

La Plantación, Square Studio, Barcelona.

2009

Rema, Seven Contemporary Art, La Haya.

Akibiyori, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla.

ALARCON CRIADO

2008

La Casa de Hong Kong, Espacio Iniciararte, Sevilla.
Rema, CACMálaga.

2007

La Jalousie, Galería Carmen de la Calle, Madrid.
Addenda (La Jalousie), Centro de arte Tomás y Valiente, Fuenlabrada.

2006

Viceversa, Galería Bach Quatre, Barcelona (junto con Jesús Zurita).
La Jalousie, Galleri Rostrum, Malmö.
La Jalousie, Palacio de los Condes de Gabia-Centro José Guerrero, Granada.

2004

El año de algo, Instituto de América-Centro Damián Bayón, Santa Fe, Granada.
y Octubre, Galería Valle Quintana, Madrid.

2003

y Octubre, Galería Sandunga, Granada.

2002

The Sunday Morning Story, Sala Caja San Fernando, Cádiz.

2001

Bathroom Drama, Galería Alter Ego, Barcelona.
Proyectos recientes, Galería Birimbao, Sevilla.
The Sunday Morning Story, Sala Moreno Villa, Málaga.

2000

N15, Galería Sandunga, Granada.

1999

Apartment, Sala B, Palacio de los Condes de Gabia, Granada.

1997

Manneken Pis, Galería Sandunga, Granada.

GROUP EXHIBITIONS

2017

Maneras de contemplar un mirlo. Centro de Arte Contemporáneo Rafael Botí (Córdoba)

ALARCON CRIADO

2016

El Gran Formato. Homenaje a Cervantes. Museo de Albacete

Notas al margen. Fundación Antonio Gala (Córdoba)

De la pintura, el Sur, MAD Antequera (Málaga)

Eye Catchers-Spanish Art. Arti Legi (Gouda)

Premio de Pintura Pepe Estévez. Fundación Carlos de Amberes (Madrid)

2014

Sub-Versos, Fundación Antonio Gala, Córdoba.

La recepción contemporánea de El Greco en una muestra de pintores Neobarrocos,
Museo de Albacete.

2013

On Painting, Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria.

ARCOMadrid, Galería Alarcón-Criado

2012

Ondas en expansión, derivas del conceptual lingüístico, Centro Andaluz de Arte
Contemporáneo, Sevilla.

8 Egerton Garden Mews, The Square Studio, Londres.

Artistas de la Colección DKV, Casino de la Exposición de Sevilla, Sevilla.

Pinta NY, Galería Álvaro Alcázar.

Abierta, Cáceres.

2011

Travesías, Ses Voltes, Mallorca / Sala CAM, Alicante.

Fondo & Figura, Galería Art Nueve, Murcia.

Punto de mira, Palacio de los Condes de Gabia, Granada.

ArteFiera Bologna, Stand Galería Sandunga.

2010

Obra sobre papel, Galería Fernando Zubillaga, Caracas.

Francotiradores, Sala Pescadería vieja, Jerez de la Frontera.

Presente perfecto, Museo de la Memoria, Granada.

2009

ARCO40, Galería Sandunga.

Lights, Camera, Action! ArtLisboa '09

2008

Balelatina Basel, Galería Sandunga.

ALARCON CRIADO

ScopeLondon, Galería Sandunga.
Eppur si muove, Galería Bach Quatre, Barcelona.

2007

ARCO 07, Galería Sandunga.
De Granada a Gasteiz, ARTIUM, Vitoria.
Planes de futuro, Sala El Baluarte, Pamplona.
Premios Ángel de pintura, Casa de los Góngora, Córdoba.

2006

16 proyectos de arte español, ARCO 06.
La Estrategia del calcetín, Fundación El Monte-BIACS, Sevilla.
Becados Manuel Rivera, Palacio de los Condes de Gabia, Granada.
Seleccionados Premio Altadis, MK2, París.

2005

ARCO 05, Galería Sandunga.

2004

III Premio de artes plásticas Gobierno de Cantabria, Casa de la Cultura de Torrelavega.
Cantabria.
Desplazamientos, Sala Imagen-Caja San Fernando, Sevilla.

2003

Generación 2003, La Casa Encendida, Madrid.
Granada de fondo, Palacio de los Condes de Gabia, Granada.
ARCO 03, Galería Sandunga.
Tracce di un seminario, Viafarini, Milán.

2002

XLI Certamen de artes plásticas Caja San Fernando, Sevilla.
ARCO 02, Galería Sandunga.
In Extremis, Chiesa di San Francesco, Como.

2001

Pintura de cámara, Galería Sandunga, Granada/Galería DV, San Sebastián.
ARCO 01, Galería Sandunga.

2000

Slade Postgraduate Degree Show, Slade School of Fine Art, Londres.
Photo Shop, Galería Alter Ego, Barcelona.
Puntos de vista, Galería Sandunga, Granada.

ALARCON CRIADO

AWARDS AND SCHOLARSHIPS

I Premio de Pintura Pepe Estévez

Ayudas Fundación BBVA a Creadores Culturales.

I Premio de Pintura Universidad de Murcia.

Beca de Creación Artística Paradores de Turismo.

Beca Manuel Rivera para las Artes Plásticas, Diputación de Granada.

I Premio Nacional Fin de Carrera Universitaria para estudios de bellas artes, Ministerio de Educación y Cultura.

Beca de ampliación de estudios para las Artes Escénicas, Musicales y de la Imagen, Junta de Andalucía.

Beca de formación de personal investigador en España, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

I Premio Concurso de artes plásticas Gobierno de Cantabria.

Beca Colección CAM para las artes plásticas.

Ayudas a la producción y difusión del arte contemporáneo, plan Iniciararte, Junta de Andalucía.

Premio a la actividad artística, Junta de Andalucía.

Mención de honor, Premios Ángel de pintura.

COLLECTIONS

Banesto

Diputación de Granada

Colección Paradores de Turismo

Diputación de Málaga

Fundación Rafael Botí-Diputación de Córdoba

Fundación Cajasol

Región de Scania (Suecia)

Colección CAM

Colección Fundación El Monte

Colección Cajamadrid

Colección Ángel de pintura

Junta de Andalucía

Ayuntamiento de Pamplona

Colección Universidad de Murcia

Colección DKV

Colección Centro Andaluz de Arte Contemporáneo