

ALARCON CRIADO

RODRIGO MARTÍN FREIRE

Sevilla, 1975.

EDUCATION

Licenciado en Bellas Artes, Universidad de Sevilla.

Doctorando por el Departamento de Escultura e Historia de las Artes Plásticas, Universidad de Sevilla.

Colaborador Honorario en talla escultórica y modelado del natural con el Dr. Don Olegario Martín Sánchez.

Auxiliar tercer ciclo en cursos como "Fundición a la cera perdida" impartido por el Dr. Don Olegario Martín Sánchez.

Miembro del equipo de investigación "Tebro" (técnicos del bronce) de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla.

Ha impartido clases como profesor de dibujo artístico en las Escuelas de Arte de Huelva, Sevilla y Cádiz.

Curso "Diseño y realización en fibra de vidrio". Programa Operativo del Fondo Social Europeo. Sevilla.

Seminario "Réplica anatómica de disecciones para la enseñanza" organizados por el I.C.E. Sevilla.

XXX Experiencia de tecnoloxia e escola libre. Seminario de estudios cerámicos de Sargadelos. La Coruña.

Curso "Sistemas de estampación" impartido por Ricardo Castillo. Universidad Internacional de Andalucía.

Taller "Victorio & Lucchino 25 años". Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Sevilla.

Curso "Mírame. Sobre el cuerpo humano y la representación: el desnudo". Cobertura Photo. Sevilla.

"FORMA 14" II Edición. Workshops. "Pensamientos basado en Agentes".ETS II. Sevilla.

ALARCON CRIADO

"DESOCUPADOS: Espacios desocupados en la profesión y arquitecturas desocupadas para viviendas y para espacios productivos". Workshops. CAAC. CICUS. Sevilla.

"Vivir el arte y vivir del arte". Orlando Britto. Seminario. Fundación BilbaoArte. Bilbao.

SOLO EXHIBITIONS

2015

"Behind the scene". Laboral. Centro de Arte y Creación Industrial. Gijón.

2014

"4º de juegos" Depósito: Martín Freire. Centro Andaluz Arte Contemporáneo. CAAC. Sevilla

2012

"El triunfo del tiempo y del desengaño". Galería Alarcón Criado. Sevilla.

2010

"Parachute". Galería pazYcomedias. Valencia.

2009

"Espacio disponible". Project room. Arte Lisboa'09. Galería Full_art. Lisboa.

2008

"Invasores del espacio". Galería Full_art. Sevilla.

2007

"Parque Temático". Galería Full_art. Sevilla.

2004

Instalación "Crea tu ídolo", Sala Endanza. Sevilla.

Instalación "Crea tu ídolo", Galería Fernando Serrano. Trigueros, Huelva.

GROUP EXHIBITIONS

2016

13º Bienal Martínez Guerricabeitia, Universidad de Valencia

2015

ARCO'15. Galería Alarcón Criado. Madrid.

"Producciones y procesos en la colección DKV". MARCO. Vigo.

Maker Faire Bilbao'15. Feria de Arte y Tecnología. Bilbao.

Gaurekia'15. "Acción ARCO".Noche Blanca. Bilbao.

2014

ALARCON CRIADO

ARCO'14. Galería Alarcón Criado. Madrid.

2013

ARCO'13. Galería Alarcón Criado. Madrid.

2012

ARCO'12. Galería Alarcón Criado. Madrid.

DKV Artistas de la colección. Casino de la Exposición. Sevilla.

Arte Santander'12. Galería Alarcón Criado. Santander.

2011

Swab 2011 Barcelona. Galería Alarcón Criado. Barcelona.

"Envés". Galería Alarcón Criado. Sevilla.

2010

Arte Lisboa 2010. Galería pazYcomedias. Lisboa.

Preview Berlín 2010. Galería Full_art. Berlín.

"La imagen y el animal". Comisario Javier Sánchez. Diputación de Granada.

Next 2010 Chicago. EEUU. Galería Full_art. Chicago. EEUU.

Swab 2010 Barcelona. Galería Full_art. Barcelona.

XXXI Certamen nacional de arte contemporáneo. Utrera.

14x18". Galería Mecánica. Sevilla.

2009

Focus-Abengoa'09. Hospital de los Venerables. Sevilla.

II Certamen artes plásticas, La Puebla del Río. Sevilla.

ARTE SANTANDER 09. Galería Full_art. Santander.

2008

Cádiz'08 Arte Contemporáneo. Galería Full_art

VALENCIA ART'08. 4ª edición. Valencia.

ARTE SANTANDER 08. Galería Full_art. Sevilla

INICIAL/08. Proyecto comisariado por Oscar Alonso Molina. Espacio Iniciararte Sevilla. Consejería de Cultura Junta de Andalucía.

I Certamen artes plásticas, La Puebla del Río. Sevilla.

C.E.S. Castillo de Santa Catalina. Cádiz.

2007

ARCO '07. Stand ABC. Madrid.

2006

II PREMIO Certamen de pintura "Grúas Lozano". Sevilla. Sala Imagen Caja San Fernando. Sevilla.

"Box - vox". Caja Rural Huelva.

Galería Margarita Albarrán. Sevilla.

2005

VII Certamen Internacional de Pintura de la CEC. Cádiz

III Premio de grabado galería Nuevoarte. Sevilla.

ALARCON CRIADO

I PREMIO Certamen de pintura "Grúas Lozano" Sevilla. Sala Imagen Caja San Fernando. Sevilla.

2003

5ª edición del Festival Audiovisual Zemos 98. Sevilla.

2001

VII Premio Nacional de Artes Plásticas Universidad de Sevilla.

Colectiva "Semana Cultural I.E.S. Trajano". Sevilla.

"Muestra andaluza de jóvenes creadores". Málaga.

2000

"VI Premio Artes Plásticas Universidad de Sevilla".

Colectiva a beneficio del Patronato Rey San Fernando. Club Antares. Sevilla.

Feria de arte. Murcia.

Colectiva en KIM gallery. Murcia.

XLIX Exposición de Otoño de la Real Academia de Bellas Artes Santa Isabel de Hungría. Sevilla.

1999

I Feria de Arte Contemporáneo de Sevilla. Galería Grupo Martín Iglesia.

V Premio Nacional de Artes Plásticas Universidad de Sevilla. Escuela Superior de Ingenieros. Sevilla.

"5 Visiones". Galería Plataforma del Arte. Dos Hermanas Sevilla.

"IV Muestra de artes Plásticas de Dos Hermanas". Sevilla.

"Formas y realidades". Excmo. Ateneo de Sevilla.

Exposición de alumnos de Dibujo y Ornamentación y Diseño Ornamental y Creativo. Facultad de Bellas Artes de Sevilla.

"Cuatro visiones artísticas de Castilblanco". Castilblanco de los Arroyos. Sevilla.

XLVIII Exposición de Otoño de la Real Academia de Bellas Artes Santa Isabel de Hungría Sevilla.

"Pequeños formatos" Galería Plataforma del Arte. Dos Hermanas. Sevilla.

1998

I Edición "Mejorarte". Mercado de Arte. Facultad de BB. AA. Sevilla.

Concurso Proyectos para el monumento "Las Fabricantas". Área de la Mujer.

Excmo. Ayuntamiento de Utrera. Sevilla.

I Concurso Nacional de Pintura y Escultura "Arteform". Colegio Oficial de Médicos de Sevilla.

II Edición de "Mejorarte". Mercado de Arte. Facultad de BB. AA. Sevilla.

"Expojuventud". Palacio de Congresos. Sevilla.

1996

I Encuentro de Jóvenes Artistas. Centro Comercial Los Arcos. Sevilla.

AWARDS AND SCHOLARSHIPS

2015

ALARCON CRIADO

Fundación BilbaoArte Fundazioa. Beca anual de producción y residencia. Bilbao.

III Beca DKV Seguros-Álvarez Margaride. La Laboral. Gijón.

1ª Mención en el Premio BEEP de arte y tecnología. ARCO'15. Madrid.

2012

"Windows cut". The New Stile Outlet Center. Proyecto para espacio específico. Sevilla

2009

Iniciarte 09. "Espacio disponible". Ayudas en categoría de producción. Andalucía.

2008

Certamen de artes plásticas, CES. Cádiz.

I Premio. I Certamen de pintura de la Puebla del Río. Sevilla.

Iniciarte 08."Invasores del espacio". Ayudas en categoría de producción. Andalucía.

2007

Mención de Honor. Premios de pintura y fotografía ABC. Madrid.

Iniciarte 07. Ayudas en categoría de producción. Andalucía.

2006

I Premio. Certamen de pintura "Grúas Lozano" Sevilla.

2005

II Premio. Certamen de pintura "Grúas Lozano" Sevilla.

III Mención especial Concurso Monumento "Las Fabricantas". Utrera, Sevilla.

2000

Beca "Alfonso Ariza". 4ª edición. La Rambla. Córdoba.

1998

IV Mención Honorífica "Expojuventud". Palacio de Congresos. Sevilla.

BIBLIOGRAPHY

"CON BARRO". Revista internacional de arte. ISSN: 1576-8988. (La Rambla).Córdoba.

CRIADO MORENO, Julio: "Parque temático". 2007.

CARDENAS CARO, Ana, Por Andalucía libre, 07.05.07.www.porandalucia Libre.es.

DE LA TORRE AMERIGHI, Iván: "Publicidad y memoria", ABC de las artes y las letras, nº 793, 14.05.07, p. 46.

ALARCON CRIADO

DE LA TORRE AMERIGHI, Iván: "Escalas en la comunicación, escalas en la dimensión", Catálogo "Martín Freire", Galería Full_art, 2007 p. 10 – 11.

DÍAZ URMENETA, Juan Bosco: "Dosis de apropiacionismo", Diario de Sevilla, Cultura, 00. 04. 07, p. 40.

GALÁN, Miguel: "Técnica mixta, escultura e instalación contra la violencia en la soledad". 07.05.07. www.lametro.com.

MARTÍNEZ MARTÍNEZ, Lara: "La publicidad y los medios nos machacan hasta el agobio", ABC Cultural, p.76.

"Proyecto ABCD". ABCD nº 896, del 4 al 10 de Abril 2009 pg. 42- 43. Art.es. Febrero 2009.

PEÑA LOMBAO, María: "Silencios de fábula", ABCD nº 925, 28.11.10 pg. 39

COLLECTIONS

Colección Coca-Cola.

Colección Iniciarte. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía.

Colección Norte. Gobierno de Cantabria.

Fundación Fernando M^a Centenera Jaraba. Guadalajara.

Ayuntamiento de La Puebla del Río, Sevilla.

Universidad de Sevilla. Facultad de Bellas Artes "Santa Isabel de Hungría". Departamento de Dibujo.

Ayuntamiento de Castilblanco de los Arroyos. Sevilla.

Ayuntamiento de Punta Umbría. Huelva.

Museo del Centro de Investigación Cerámico de Castro de Samoedo. La Coruña.

Colección Grúas Lozano, Sevilla.

Colección DKV Seguros.