

EMILIO GAÑÁN

Plasencia (Cáceres), España 1971.

EDUCATION

2000 Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca, especialidad de Pintura.

1991 Taller de Pintura de Jordi Teixidor. Arteleku. San Sebastián.

1988-1994 Estudios de Dibujo y Pintura. Escuela de Bellas Artes Rodrigo Alemán. Plasencia.

CURATORS AND TEACHING

2015

Profesor de Pintura en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca

2014

Comisariado Exposición Colectiva: 19 Artistas: "¿Quién teme a un monocromo?"

2012

Comisariado de Exposición Colectiva. 8 Artistas Españoles: "Mundo Material". Espacio Proyectos Fernando Pradilla. Madrid

2011

Taller de Pintura. Cursos de Verano. Universidad Rey Juan Carlos, Aranjuez

2007

Taller de Artes Plásticas. Universidad de Extremadura. Jarandilla de la Vera

2002-2004

Educación Plástica y Visual. Clases impartidas a alumnos de 2º y 3º de la ESO. Colegio Madre Matilde. Plasencia

SOLO EXHIBITIONS

2015

Ensayando círculos. Galería Fernando Pradilla. Madrid, España

2014

Argot. Galería Alarcón Criado. Sevilla, España

Seguro Azar. Sala de Arte El Brocense. Cáceres, España

2012

Las líneas de mi mano. Galería Fernando Pradilla. Madrid, España

Gabinete Abstracto. Galería Ángeles Baños. Badajoz, España

2010

Sin_Tesis de la Recta. Galería Fernando Pradilla. Madrid, España
Blanco/Negro. Galería Ángeles Baños. Badajoz, España

2009

Sub Rosa. Galería El Museo. Bogotá, Colombia
Pintura-Escultura. Galería Full Arte Contemporáneo. Sevilla, España
Proyecto Vacío Figurado. Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte
Contemporáneo (MEIAC). Badajoz, España

2008

Prima porta. Galería Fernando Pradilla. Madrid.

2006

Simetrías. Casa de Cultura de Don Benito. Ayuntamiento de Don Benito. Badajoz.
Silencio!!!. Sala Carlos III. Universidad Pública de Navarra. Pamplona.
Obra sobre papel. Universidad Rey Juan Carlos. Campus de Vicálvaro. Madrid.
Obra sobre papel. Galería Full Art. Sevilla.

2005

Sala de exposiciones San Jorge. Consejería de Cultura. Junta de Extremadura.
Cáceres.
Sala de exposiciones Europa. Consejería de Cultura. Junta de Extremadura. Badajoz.
Línea sobre el plano. Galería Fernando Pradilla. Madrid.

2004

Galería Full Art. Sevilla.
Galería Blanco sobre Blanco. Plasencia.
Arritmias. Galería Ángeles Baños. Badajoz.

2003

Tensa calma. Galería Bores & Mallo. Lisboa.
Colegio Oficial de Arquitectos de Extremadura. Cáceres.

GROUP EXHIBITIONS

2015

Nepotismo ilustrado. Juan Francisco & Co. Espacio Proyectos Fernando Pradilla.
Madrid
SUMMA ART FAIR. Galería Fernando Pradilla. Madrid
ART MARBELLA. Galería Fernando Pradilla. Madrid
ARCO COLOMBIA. Programa General. Galería El Museo. Madrid
UT PICTURA POESIS. Libros de artista. MEIAC. Badajoz

2014

Itinerarios propios. Galería Fernando Pradilla. Madrid
PINTA LONDON. Galería Fernando Pradilla. Madrid
SP ARTE. Galería Fernando Pradilla. Sao Paulo, Brasil

2013

Just Mad Emerging Art. Galería Fernando Pradilla. Madrid
ChaCO. Galería El Museo. Santiago de Chile
PINTA LONDON. Galería Fernando Pradilla. Londres
SUMMA ART FAIR. Galería Fernando Pradilla. Madrid
Lenguajes en papel IV. Galería Fernando Pradilla. Madrid
Colectiva Verano. Galería Fernando Pradilla. Madrid

2012

11 años de Galería. Galería Fernando Pradilla. Madrid, España
JustMad. Galería Fernando Pradilla. Madrid, España

2011

SP Arte. Galería Fernando Pradilla. Sao Paulo. Brasil

2010

Lenguajes de papel. Galería Fernando Pradilla. Madrid. España
V Feria de Arte Moderno y Contemporáneo ArtMadrid. Young Art Project. Galería
Fernando Pradilla. Madrid. España

2009

ARTMADRID. Galería El Museo. Madrid
SP ARTE. Galería Fernando Pradilla. Sao Paulo, Brasil
La luce venuta da Roma. Artistas extremeños becados de la Real Academia de
España en Roma. Asamblea de Extremadura. Badajoz.
ART JAÉN. Galería Fernando Pradilla. Jaén. España

2008

FERIA INTERNACIONAL DE ARTE FIA'08. Galería El Museo, Caracas. Venezuela
FIART. Galería El Museo, Valencia, España
ARCO'08. Ministerio de Cultura. Madrid, España
ARCO'08. Ars Fundum, Madrid, España
Art Madrid. Galería El Museo, Madrid, España

2007

2007

Vacio Figurado. Exposición conjunta con Ignacio Llamas. Galería Fonseca Macedo.
Azores. Portugal.
IX Edición Premios Ángel de Pintura. Córdoba.
Línea y plano en el arte español contemporáneo. Galería Antonio Machón. Madrid.

Una conversación. Exposición conjunta con Carlos Pascual. Galería Ángeles Baños. Badajoz.

Secuencias: Arte contemporáneo en las colecciones públicas de Extremadura: 1976-2006. MEIAC. Badajoz.

ARCO en la Galería Fernando Pradilla. Madrid.
Foro Sur. Galería Ángeles Baños.

2006

Arte Santander. Galería Ángeles Baños.

2005

XXVII Salón de Otoño de Pintura de Plasencia.

2004

Arte Lisboa. Galería Ángeles Baños.

III Premio de Artes Plásticas Gobierno de Cantabria. Santander.

2003

Sin fronteras 2003. Galería Fernando Pradilla.

Frío en agosto. Galería Raya Punto. Salamanca.

2002

En centímetros. Arte en pequeño formato. Galería Fernando Pradilla.

XXIV Salón de Otoño de Pintura de Plasencia.

Sin fronteras. Galería Fernando Pradilla.

Foro Sur. Galería Bores & Mallo.

Generación 2002. Caja Madrid.

2001

IV Certamen de Pintura UNED. Plasencia.

XXIII Salón de Otoño de Pintura de Plasencia.

Certamen de Artes Plásticas de Castilla y León. Junta de Castilla y León.

XV Bienal de Pintura Ciudad de Zamora.

AWARDS AND SCHOLARSHIPS

2010

Primer Premio de escultura Ciudad de Badajoz. Extremadura, España

2009

Primer Premio de la II Bienal Extremeña de Artes Plásticas. Extremadura, España

2007

Seleccionado IX Edición Premios Ángel de Pintura.

Premio adquisición Juan Aparicio. Don Benito. Badajoz.

2006

Beca de Artes Plásticas otorgada por el Ministerio de Cultura para el Colegio de España en París.

Beca de Artes Plásticas otorgada por el Ministerio de Cultura Francés para la Casa de Velázquez de Madrid.

Premio adquisición VIII Certamen de Artes Plásticas Sala El Brocense. Cáceres.

2005

Premio especial de Pintura Timoteo Pérez Rubio. Oliva de la Frontera. Badajoz.

Premio adquisición VII Certamen de Artes Plásticas Sala El Brocense. Cáceres

Premio adquisición XVII Salón de Otoño de Pintura de Plasencia.

2004

Beca de Artes Plásticas otorgada por el Ministerio de Asuntos Exteriores para la Real Academia de España en Roma.

Seleccionado III Premio de Artes Plásticas Gobierno de Cantabria. Santander.

2003

Finalista español Premio Unión Latina a la Creación Joven en Artes Plásticas.

Premio adquisición Ciudad de Utrera. Sevilla.

2002

Premio adquisición XI Certamen de Pintura Iberdrola-UEX. Cáceres.

2001

Premio adquisición Indalecio Hernández. Valencia de Alcántara (Cáceres).

Premio adquisición IV Certamen de Pintura UNED. Plasencia.

Premio adquisición ARTECAL 2001. Junta de Castilla y León.

Premio adquisición Juan Aparicio. Don Benito. Badajoz.

Premio adquisición. Certamen de Pintura Eugenio Hermoso. Fregenal de la Sierra. Badajoz.

Mención especial en la XV Bienal de Pintura Ciudad de Zamora.

2000

Premio adquisición XVIII Premio Internacional de Pintura Eugenio Hermoso. Fregenal de la Sierra. Badajoz.

1999

Premio adquisición Arte Joven Castilla y León. Junta de Castilla y León.

1998

Segundo premio UNED de Pintura. Plasencia.

COLLECTIONS

Biblioteca Nacional de España

Junta de Castilla y León.

Colección Norman Foster. Reino Unido

Facultad de Geografía e Historia. Salamanca.

Institución Cultural El Brocense. Cáceres.

Instituto Nacional de Estadística. Madrid.

Colección Ars Fundum.
Colección de Pintura Eugenio Hermoso. Fregenal de la Sierra. Badajoz.
Colección Juan Aparicio, Don Benito. Badajoz.
Colección Indalecio Hernández Valencia de Alcántara. Cáceres.
Colección Caja Extremadura.
Ciudad de Utrera. Sevilla.
Colegio Oficial de Arquitectos de Extremadura. Cáceres.
Junta de Extremadura.
Universidad Rey Juan Carlos. Madrid.
Colección Arte y Naturaleza.
Ministerio de Asuntos Exteriores. Roma.
MEIAC. Badajoz.
Casa de Velázquez. Madrid.
Colección Norte. Gobierno de Cantabria.
Fundación El Monte. Sevilla.
Instituto de Neurociencias de Alicante – CSIC.

BIBLIOGRAPHY

BONET CORREA, Antonio et al, *La luce venuta da Roma: artisti extremeños becados en la Real Academia de España en Roma: Cáceres, Badajoz, Mérida, Hervás, Roma*, Consejería de Cultura y Turismo, Badajoz, 2009

CANO RAMOS, Javier, *La pintura del siglo XX en Extremadura: de la tradición a la renovación (1880-2007)*, FundARTE, Don Benito, Badajoz, 2009

DOCTOR, Rafael, *Arte español contemporáneo, 1992-2013*, La Fábrica, Madrid, 2013

LOZANO BARTOLOZZI, María del Mar, *Plástica Extremeña*, Fundación Caja de Badajoz, Badajoz, 2008

MANCHO, Carles, *El paper de l'artista en l'art medieval*, Universitat de Barcelona, Publicacions i Edicions, Barcelona, 2011